

# L'INFORMATEUR

## Corse nouvelle



1€

[www.corse-information.info](http://www.corse-information.info)

Hebdomadaire régional habilité à publier les annonces judiciaires et légales

Journal du 15 au 21 février 2013 - N° 6452 - 62<sup>ème</sup> année



**DÉBAT**

# Les Maires de Haute-Corse

*face à la réforme des rythmes scolaires*





**Taxe d'apprentissage,  
investissez pour votre entreprise**

**[ CHEF D'ENTREPRISE, ARTISAN, COMMERÇANT ]**

## **Faites votre choix avant le 1er Mars 2013**

La taxe d'apprentissage est la seule taxe où vous pouvez choisir votre bénéficiaire.

**Désignez le CFA de Haute-Corse Jean-Jacques Nicolaï comme bénéficiaire de votre versement.**

### **Devenez notre partenaire !**

Investir dans le CFA de Haute Corse, c'est investir pour vous et le développement de votre entreprise.

**N'hésitez pas à nous contacter  
au 06 17 77 68 34  
ou connectez-vous sur notre site**

[www.tax-apprentissage-corse.com](http://www.tax-apprentissage-corse.com)

L'école des métiers  
L'expression des talents

[www.cfa2b.fr](http://www.cfa2b.fr)





**S**a sainteté, Benoît XVI cessera d'exercer son ministère à la tête du Diocèse de Rome et de l'Eglise Catholique, le 28 février 2013, à 20h !

L'information est tombée, le lundi 11 février, à l'occasion du consistoire qui, à Rome, était réuni dans le cadre de la canonisation des trois martyrs d'Antan.

Le Saint-Père, s'exprimant en latin, l'a annoncé avec une lucidité, une sérénité et une hauteur de vue qui donne la dimension du Pontife hors norme, tout entier investi dans le sens de la portée de la mission qui lui a été confiée le 19 avril 2005.

Un renoncement à poursuivre une mission pour laquelle au terme d'un examen de conscience et de longues méditations et de prières, le très Saint-Père déclare : «Je suis parvenu à la certitude que mes forces, en raison de l'avancement de mon âge ne sont plus aptes à exercer adéquatement le ministère pétrinien... pour gouverner la barque de Saint-Pierre et annoncer l'Evangile, la vigueur du corps et de l'esprit est aussi nécessaire, vigueur qui, ces derniers mois, s'est amoindrie en moi d'une telle manière que je dois reconnaître mon incapacité à bien administrer le ministère qui m'a été confié...»

Quelle leçon d'humilité, exprimée avec tant de foi et de rigueur ! Quel courage et quelle lucidité offerts ainsi en exemple à toute l'humanité !

Le Pape Benoît XVI, par ce geste sans précédent dans l'histoire de l'Eglise (à l'exception de celui du Pape Célestin V, en 1294, dans un autre contexte), a voulu remettre cette charge à la disposition d'un prochain Conclave pour qu'il puisse donner à l'Eglise du Christ le Pasteur qui saura «dans le monde d'aujourd'hui, sujet à de rapides changements et agité par des questions de grande importance pour la vie de la foi», déployer les moyens physiques et spirituels à la hauteur des enjeux !

Nul besoin d'aller chercher ailleurs que pour le meilleur service de l'Eglise les raisons de ce renoncement dont la noblesse



signe les plus vives raisons d'espérer dans le regain de vitalité de la mission de l'Eglise à porter le Message de l'Evangile au monde d'aujourd'hui.

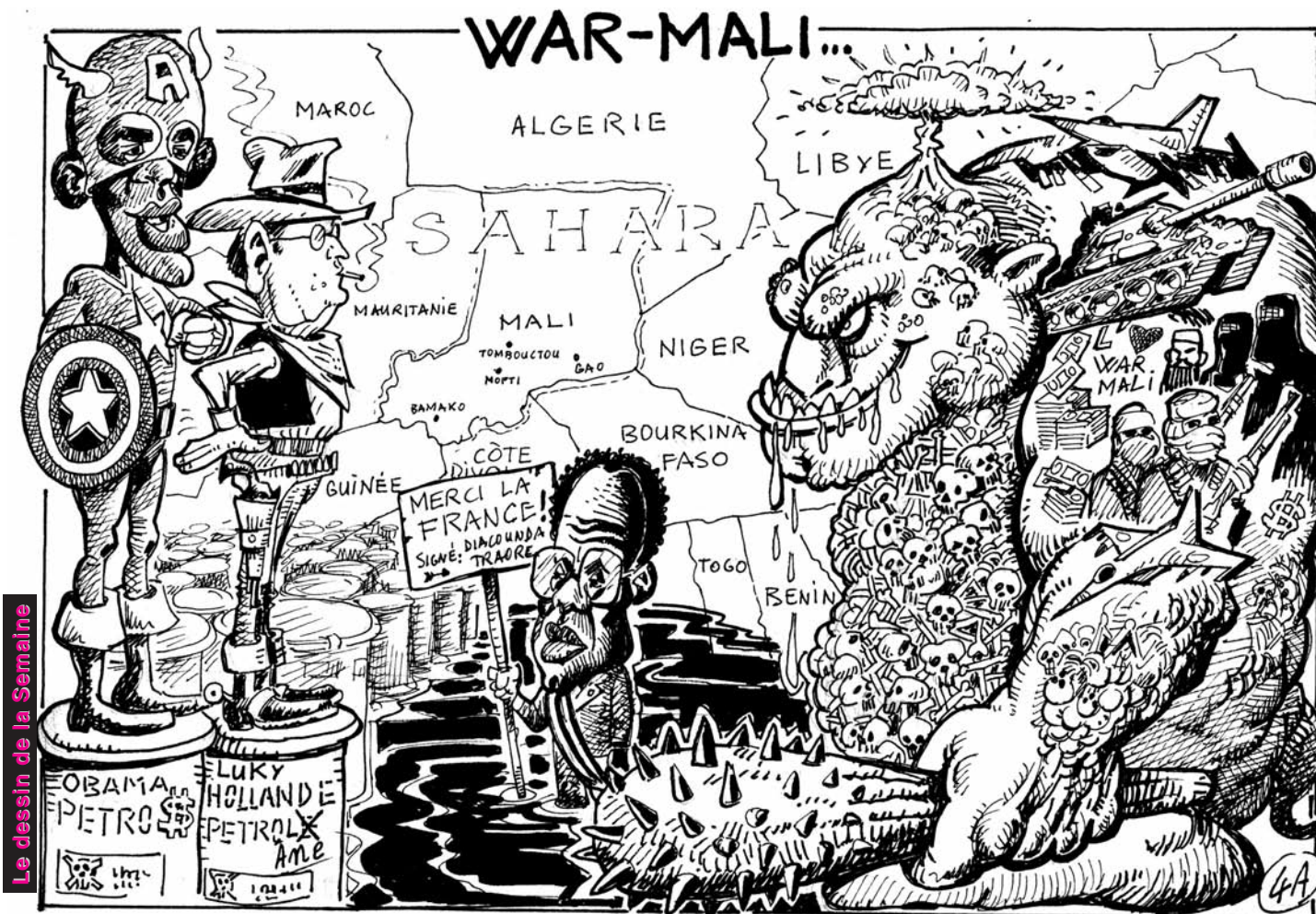
Benoît XVI dont l'intelligence a été unanimement reconnue a œuvré notamment pour que foi, raison et science cessent de s'opposer et que les différences se conjuguent dans la clarté pour l'intérêt d'une humanité partagée et solidaire.

Ni conservateur, ni rétrograde, le discours de Benoît XVI s'est toujours exprimé avec limpidité mais sans détour par rapport à des convictions profondément étayées sur la connaissance à la lumière de la FOI.

«Pâques 2013 sonnera le nouveau Printemps d'une Eglise toujours mieux adaptée au service de la société des hommes pour que triomphe enfin la CHARITE qui est AMOUR !»

Merci, très Saint-Père pour l'immense œuvre accomplie et celle que vous permettez, de la plus sainte des manières, à votre successeur de poursuivre.

L'œuvre accomplie est «colossale», et ses écrits éclairent les voies du futur de l'Eglise et de l'humanité !



Le dessin de la Semaine

## À modu nostru

Da Roland Frias

### Versu u mondu di u travagliu, cù u quartu Forum di l'Alternanza in Corsica

Sabbatu u 16 di marzu, u Palazzu di i Cunnegressi d'Aiacciu accoglierà u quartu Forum di l'alternanza. Un evenimentu à prò di a ghjuventù è di i professionali. Durante una ghjurnata sana, sò previste parechje attività, urganizate da l'Università, in lea cù l'inseme di l'attori isulani di l'alternanza in l'insignamentu superiore. Seranu presente più di cinquanta imprese, trà un' spiritu di scontri è di scambii, senza scurdassi di u scopu d'infurmazione è d'orientazione per i liceani.

Ci vole à sapè chì per mezu di a firma d'un cuntrattu di pratichera o di professionalisazione, l'interessati anu a pussibilità d'integrà una di e furmazione chì l'Università, l'IMF o i liceii di l'Accademia pruponenu, à livellu Bac+2 (BTS-DUT), Bac+3 (licenze professionale), Bac+4 è Bac+5 (master), girati versu settori d'attività assai diversi : agroalimentariu, audiuviviu, banca-finanze, biulugia, cummerciu, cumunicazione, elettricità-elettronica, energie rinnuvevule, intraprenariatu, ambiente, geniu civile è custruzione, gestione, igiene-securità-ambiu, infurmatica, mutimedia, turisimu.

Si deve piglià dinù in contu e perfurmanze di l'alternanza chì assicureghjanu di a so efficacia, postu chì nove ampamenti nant'à dece riescenu à u diploma preparatu è trovenu un impiegu dopu à u cuntrattu.

Luntana di e gattive fiure d'eri, l'alternanza pare oghje più chè adattata à i studenti vulendu sceglie una furmazione strutturata in giru à un prugettu persunale è professionale, cù un' inserzione prugressiva nant'à u mondu di u travagliu è insignamenti individualizati è doppiamente inquadrati (doppiu tuturatu sistematicu in centru di furmazione è in struttura d'accolta).

Di fattu, durante tuttu u cuntrattu, u studente-ampante sparte u so tempu trà ste duie entità (ritimu d'alternanza specificu per ogni diploma preparatu). In a struttura d'accolta, u studente-salariatu, sott'à a rispunsabilità d'un maestru di pratichera (o tutore), scopre a professione è si forma à u mistieru bramatu. À l'Università, per esempiu, seguita l'insignamenti adattati à u so ritimu di vita professionale. Hà dinù a pussibilità d'esse aiutatu da u CFA Universitariu (cumpensu doppiu alloghju, indennità di trasportu è numinazione d'un tutore pedagogicu).

Sostenuta da a Cullettività Territoriale di Corsica è l'Unione Europea, l'alternanza hè un veru passu versu l'impiegu.

Basta à francà lu...

COLLECTIVITÉS / PAR EVA MATTEI

## A.G. de l'Association Débat auto des rythmes

*Après le congrès du 10 novembre dernier qui fut, selon les mots d'Ange-Pierre Vivoni, une «grande réussite», l'AG annuelle de ce 9 février pouvait compter sur une participation honorable des maires de Haute-Corse, dont les interventions ont permis d'alimenter le débat, essentiellement autour de la réforme des rythmes scolaires. Une réforme qui pour la grande majorité d'entre eux (ils seraient plus de 65 sur 82 à ne pas y être favorables), impose avant tout son propre rythme.*

### «Tems difficiles»

*«2012 a été fertile en annonces de réformes. L'année qui vient de s'ouvrir et celle à venir seront difficiles, avec pour nous, à partir de 2014, une diminution de près de 5% des dotations de l'État, inflation comprise» : c'est avec cette équation désormais bien connue qu'Ange-Pierre Vivoni a ouvert cette AG annuelle des maires de Haute-Corse, évoquant le train des réformes : intercommunalité, scrutins, rythmes scolaires... Entre obligations et besoins, les mots prononcés par le Président à l'adresse des siens auront été «courage, opiniâtreté et abnégation». Une manière de rappeler l'ampleur de la tâche des premiers magistrats dans la conjoncture actuelle, tout en soulignant la qualité du travail fourni : «On dit que les collectivités locales sont les plus dépensières. Notre déficit est de 8,9%. Par conséquent, les maires de France apparaissent plutôt comme de bons gestionnaires. D'ailleurs, plus de 97% des communes ont aujourd'hui le feu vert pour emprunter». Ce qui n'empêche pas le Président de l'Association des Maires de Haute-Corse de remettre encore une fois en cause le seuil minimal d'emprunt des collectivités auprès de la Caisse des Dépôts et de la Banque Postale - seuil de 200 000 euros jugé*

### Du neuf pour les dossiers «Eau et Assainissement»

Lors de cette AG du 9 février, Ange-Pierre Vivoni a rappelé qu'à la prochaine session départementale, les élus devraient se pencher sur une proposition de financement à 10% des dossiers «Eau et Assainissement», contre 5% actuellement : «70 à 80 communes devraient être financées cette année, et quelle que soit leur étiquette politique. Tous les dossiers retenus auront le même financement. En tout, 7 millions d'€ seront débloqués afin que les communes démarrent leurs opérations avant le 31 décembre 2013».

**Autre proposition à l'ordre du jour :** la mise en place, au Département, d'un service exclusivement dédié aux petites communes pour les aider, en tant que maître d'œuvre, au montage de leurs dossiers «Eau et Assainissement».



# des Maires de Haute-Corse

## ur de la réforme

### scolaires

inadapté aux petites communes - avant d'ajouter : «Aujourd'hui, nous sommes appelés à être des chefs d'entreprise».

#### «Une réforme coûteuse pour les communes»

Coûts et financements : c'est donc encore ce qui inquiète les maires, tenus de mettre en application la réforme des rythmes scolaires, au plus tard à la rentrée 2014. Côté **Académie**, on avance l'argument-clé : «L'aide de 90 € par élève représente une masse financière considérable avec des possibilités de redistribution non négligeables. Allouée pour les 13 000 élèves que compte le Département, elle servira à encadrer peut-être 7000 à 8000 élèves».

Des arguments qui ne convainquent pas leurs destinataires. «Faux», répondent les syndicats enseignants, aux côtés des élus lors de cette AG du 9 février à **Borgo** : «90 à 98% des enfants seront concernés par ce temps périscolaire car peu de parents pourront venir les récupérer à 15h». De quoi conduire le Directeur académique de l'Éducation Nationale de Haute-Corse, **Michel Rouquette**, à nuancer ses propos sans pour autant tout concéder : «98%, ça me semble quand même exagéré». «Les aides ne couvriront, au mieux, qu'un tiers des dépenses», estime **Ange-Pierre Vivoni** qui parle donc de «réforme coûteuse pour les communes».

Ce qui, par ailleurs, chez les élus de droite comme de gauche, fait consensus ? La remise en question du caractère involutif de la réforme avec une diminution de 50% de l'aide en 2014 pour aboutir, au final, à une non reconduction de la subvention : «Qui, à partir de 2014, va payer ?», demande clairement **Anne-Marie Natali**, maire de **Borgo**.



Intervention à la tribune du Directeur Académique Michel Rouquette, aux côtés d'Ange-Pierre Vivoni, du Préfet Louis Le Franc et d'Anne Marie Natali

#### «Décentralisation» ou «concertation-alibi» ?

Au-delà du financement, c'est aussi le partage des responsabilités qui fait question. De son côté, **Michel Rouquette** note que «ce qui est en train de se passer est totalement inédit depuis la fondation de l'École de la République» et n'hésite pas à recourir au sésame de la «décentralisation» : «Aujourd'hui, ce sont les maires avec les écoles qui sont appelés à définir le temps scolaire jusque-là imposé par les inspecteurs d'académie, ce qui permettra d'adapter celui-ci aux spécificités locales. Et les maires auront la main sur le temps périscolaire. L'occasion est ainsi donnée d'une articulation beaucoup plus intelligente des temps scolaire et périscolaire. La réglementation départementale sera, in fine, la somme des organisations que les maires auront fait remonter». Face à son interlocuteur, **Jean Baggioni**, maire de **Ville di Pietrabugno**, pointe du doigt une «concerta-

### Le fléchage des élus intercommunaux en question

Les élus présents à **Borgo** ce 9 février ont d'emblée réagi à l'évocation d'une autre réforme : celle instaurant le fléchage des délégués devant siéger aux **Communautés de Communes** (délégués jusque-là élus par l'assemblée communale). Une réforme peu lisible, selon les intervenants : «Ça s'appelle la traçabilité, ironise l'un d'eux, avant de refuser que l'on fasse revenir à la droite la paternité de la loi. A moins que ce ne soit une flèche empoisonnée !». La mairesse de gauche et conseillère exécutive **Marie-Thérèse Olivesi**, veut, quant à elle, être sûre d'avoir compris : «Est-il imaginable, dans ce cadre, que le maire ne soit pas représenté ?» «La loi étant la loi, la réponse claire et précise pourrait se trouver dans le fameux troisième package de la décentralisation», espère **Ange-Pierre Vivoni**. En attendant, les **maires de Haute-Corse** ne sont pas forcément disposés à dire «amen» à tout, comme le fait remarquer **Jacky Bartoli** qui souhaite plus que jamais une remontée des besoins, via l'association et jusqu'aux parlementaires.



Les maires de Haute-Corse réunis à Borgo ce 9 février 2013

tion-alibi», formulant avec force l'exigence de voir les maires respectés dans leur mandat et leurs responsabilités : «Où a-t-on vu qu'une loi était sanctionnée par une offre, un appât ? C'est de la propagande ! Il convient de différer l'application de cette loi tant que les maires ne se seront pas concertés, que les équipes pédagogiques ne se seront pas décidées et que les moyens n'auront pas été dégagés. C'est pourquoi je voudrais que le Président Vivoni ne dise pas à l'avance que les élus ont émis un avis favorable». «Loin de moi l'idée de vous exhorter à délibérer favorablement», répond le principal intéressé, qui défend néanmoins l'idée que les élus ont encore tout le temps nécessaire de se préparer à la réforme.

## «Quels moyens pour une politique au service de l'élève ?»

Et l'intérêt de l'enfant, dans tout ça ? Toutes les parties s'en saisissent. «Cette réforme permettra de mettre fin à une concentration excessive et nuisible du temps de travail», avance **Michel Rouquette**. «Nous étions pour, rappellent les syndicats, mais, au final, les élèves continueront d'arriver à 8h et de repartir à 16h30 !». Dans l'assemblée, un élu se lève pour faire entendre sa voix : «On nous demande de mettre des wagons de personnels dans le temps scolaire à raison de 3 quarts d'heure par jour mais on ne sait pas qui l'on va recruter. Et le maire sera responsable car ce qu'il faut c'est faire passer le texte le plus vite possible ! Le maire est en train de rentrer dans le temps scolaire alors que celui-ci relève de l'Éducation Nationale. La question que je pose est une question de conscience car je ne vois pas l'intérêt



Jacques Chironi (EFS) et Don-Marc Albertini (EDF), invités à la tribune

ment et sur les 100 premiers KWH consommés. «Pour 2013, nous avons augmenté les plafonds qui passent de 700 à 900 € de salaire maximum pour bénéficier du dispositif (pour une personne seule) et de 1300 à 1800 € pour les couples avec deux enfants. Du coup, c'est un potentiel de 10 000 familles que touche le dispositif». Afin d'améliorer encore le dispositif, un maire a notamment proposé sa contribution en matière d'adressage, afin d'éviter les rejets, et invité ses homologues à faire de même.

## COLLECTIVITÉS / PAR E.M.

de l'enfant dans tout ça !». «Le temps scolaire reste sous la responsabilité de l'enseignant», insiste **Michel Rouquette** qui entend territorialiser la démarche en ayant d'ores et déjà programmé des rencontres avec les maires. Parmi ces derniers, favorable à la réforme, **Marie-Thérèse Olivesi**, Maire de **San Nicolao**, commune pilote depuis 10 ans en matière d'éducation et de rythmes scolaires, ouvre d'autres pistes de réflexion et d'action : «Si l'élève est la préoccupation, je suis prête à lui consacrer plus de moyens ! Mais plutôt que sur l'appât de la dotation rurale, je préférerais que l'on travaille sur l'augmentation de la participation dans le cadre des PEL ».

Si le débat sur la réforme des rythmes scolaires aurait mérité davantage que les trois quarts d'heure prévus par l'ordre du jour de cette assemblée, et que le **Président de l'association des Maires de Haute-Corse** envisage de lui consacrer une réunion spécifique, c'est au Préfet **Louis Le Franc**, qui n'a pas manqué «l'occasion précieuse d'une relation directe avec les maires», que sera revenu le mot de la fin, augurant les suites à donner au dossier : «Il faut organiser cette affaire le mieux possible. J'invite les maires à faire remonter les difficultés et je leur propose plusieurs réunions par arrondissement. Autant que nécessaire.»



Intervention de Jacky Bartoli, maire d'Isulaciu-di-Fiumorbu

## SACEM, EFS et EDF invités à intervenir auprès des maires

Appelé le premier à intervenir, ce 9 février à **Borgo**, auprès des **maires de Haute-Corse**, **Philippe Messant**, Directeur Régional de la **SACEM**, a présenté, dans le cadre du protocole signé entre l'**Association des Maires de France** et l'organisme qu'il représente, le nouveau forfait applicable aux communes ne dépassant pas 2000 habitants.

De son côté, le Professeur **Jacques Chironi**, Directeur régional de l'**Établissement Français du Sang**, était invité pour faire état des besoins en dons du sang, dons qui placent la **Corse**, jusqu'ici autosuffisante, au rang de meilleur élève de l'interrégion **PACA**, mais qui tendent à s'éroder depuis 2011 dans les petites communes et sur **Bastia**, alors même que les besoins des malades ont globalement augmenté de 20%.

Enfin, le Directeur départemental d'**EDF**, **Don Marc Albertini**, également maire de Ghisoni, est venu rappeler aux représentants des collectivités locales un des dispositifs de solidarité mis en place par **EDF** : le tarif de première nécessité, dont bénéficient actuellement 2800 familles en difficulté en **Corse** et qui se traduit par des remises de 40 à 60% sur l'abonne-



## Expo sur la maison corse de demain avec la CAPA

Du 14 au 27 mars 2013, la CAPA expose une quarantaine de projets de maisons présentés dans le cadre du concours « Dumane in Casa ». Pour sortir du déjà vu architectural...

Aujourd'hui, pour ceux qui souhaitent construire leur maison individuelle, le modèle dominant est celui de la maison implantée au milieu d'une grande parcelle, d'un style qui pastiche souvent l'architecture « provençale ». Avec le concours « Dumane in Casa », la CAPA a voulu ouvrir le débat autour de la question « **Quelle architecture sur notre territoire ?** », et permettre à chacun de réfléchir sur le style d'habitat, sur l'adaptation du bâti au terrain, ainsi que sur la prise en compte de l'environnement pour limiter l'impact de la construction et en limiter les coûts. « *C'est dans le cadre de son Programme Local de l'Habitat (PLH) que la Communauté d'Agglomération appréhende l'habitat sous tous ses aspects, depuis l'action foncière nécessaire pour développer l'offre de logement, jusqu'à la question de la régulation des prix, en passant par la valorisation du patrimoine ancien ou en encore l'amélioration de la qualité patrimoniale de la production neuve, explique son Président Simon Renucci. Pour prouver qu'une maison peut être aujourd'hui encore intégrée à son environnement et adaptée aux besoins et usages actuels, quel meilleur champ de réflexion qu'un concours d'idées ?* » « Ouvert en septembre dernier aux architectes professionnels et étudiants, le concours a généré un incroyable enthousiasme, souligne **Camille Candillier**, chargée de la valorisation du patrimoine bâti à la CAPA : plus de 80 projets ont été réceptionnés et analysés, tous composés d'une planche graphique et de notices explicatives, détaillant notamment le coût estimatif de la construction. » C'est la moitié d'entre eux qui sera exposée du 14 au 27 mars 2013 au **Lazaret Ollandini**, à Ajaccio (entrée libre et gratuite de 14 à 18 heures). « L'idée, ajoute **Camille Candillier**, est de montrer la diversité des réalisations possibles avec des contraintes identiques : un terrain escarpé, un budget (celui d'un ménage primo-accédant ajaccien) et un règlement. Ou comment imaginer la maison économe corse de demain ».



Le Jury de Dumane in Casa



## AU COMPTEUR CETTE SEMAINE

### 115 millions d'€ :

c'est ce qu'ont coûté, jusque-là, par an, les transports scolaires au **Conseil Général de Haute-Corse**. 4500 élèves sont ainsi acheminés par une flotte de 244 véhicules parcourant chaque année un million et demi de kilomètres.



### 45 millions d'€ :

c'est la subvention hors taxes accordée par la **Collectivité Territoriale de Corse** au **Conseil Général de Haute-Corse** pour la remise en état du réseau routier.

### 5,6 millions d'€ :

c'est la part du **PPI** que la **Collectivité Territoriale de Corse** a prévu de consacrer à la  **cité scolaire Georges Clémenceau de Sartène** afin de réaliser les travaux nécessaires à son bon fonctionnement, l'établissement ayant notamment besoin d'un coup de jeune en matière de chauffage et d'économie d'énergie.

### 4,8 millions d'€ :

c'est ce que devrait coûter le futur **médipôle de Ghisonaccia** qui doit être construit lieu-dit **Fitelli**, sur une parcelle de 1,6 hectare acquise par la commune en 2012. Un bâtiment de 1600 m<sup>2</sup> accueillera sur deux niveaux un **Smur**, une salle de déchoquage, des locaux pour héberger les urgentistes et un espace dédié aux médecins libéraux. Le permis de construire a été déposé fin décembre 2012. La consultation des entreprises devrait débuter en juin prochain et les travaux démarrer fin 2013. Le dossier est financé à 70% par l'**État**, à 20% par la **Commune** et à 10% par la **Collectivité Territoriale de Corse**.

### 540 000 € :

c'est le budget qui devrait être consacré aux aménagements prévus sur le **terrain Marchiani**, en bordure de la **rue François Vittori**, dans le quartier de **Montesoro**, à **Bastia**. Celui-ci sera transformé en espace vert comprenant une aire de jeux et un terrain multi-sports pour les enfants, un verger pédagogique et une zone réservée aux chiens et à leurs maîtres, avec, en sus, un parking gratuit. Le démarrage des travaux est prévu pour la fin avril 2013.

### 77 000 € :

c'est la participation de la commune de **San Gavinu di Carbini** aux travaux de restauration (réalisés par l'**entreprise Malagoli**) de la **chapelle Notre Dame de Lourdes** de **Ghjadda**, laquelle a été inaugurée en présence du mair

## Le SDIS 2B signe la charte de la langue corse

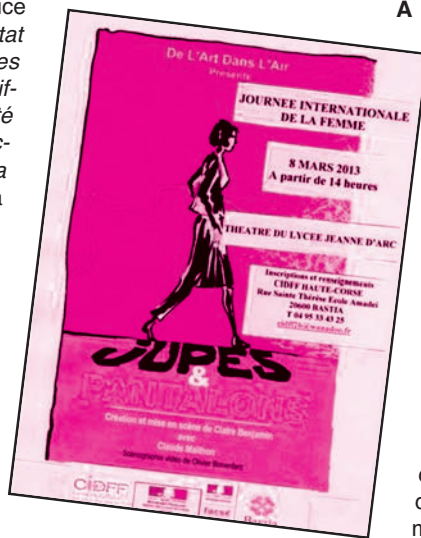
Lundi 11 février 2013, dans les locaux du **Conseil Général de Haute-Corse**, le **Service Départemental d'Incendie et de Secours de la Haute-Corse (SDIS 2B)**, en présence de son président **Pierre Guidoni**, signait avec la **Collectivité Territoriale de Corse**, représentée par **Pierre Ghionga**, la charte de la langue corse établie dans le cadre du plan stratégique régional d'aménagement et de développement linguistique (2007-2013). **Objectif** : renforcer l'usage et la visibilité de la langue corse dans la vie sociale et dans l'espace public. Depuis février 2009, 90 communes ont adhéré à cette charte. Récemment celles-ci ont été rejointes par les communautés de communes de la **Costa Verde** et du **Centre Corse**. Le **CNFPT**, l'**ADEC**, la **CADEC**, les **Chambres d'Agriculture de Haute-Corse et de Corse du sud**, la **Chambre de Commerce et d'Industrie de la Haute-Corse**, le **Conseil Général de la Haute-Corse**, le **Syndicat mixte du pays de Balagne**, l'**Office de l'Environnement de Corse**, l'**Agence du Tourisme de la Corse**, l'**entreprise ViTO Corse**, **In Piazza** magazine, l'association **Accademia di i Vagabondi**, a **Casa Balanina di a Lingua**, l'association du festival du film de **Lama**, a **Casa di u Populu Corsu** d'Issy-les-Moulineaux, a **Scola Corsa**, les amicales des Corses de **Montpellier**, **Marseille**, **Aix-en-Provence**, la **Ligue corse d'échecs**, le **SCB**, l'**ACA** et le **GFCOA**, ont également adhéré à ce dispositif. « *En adhérant à la charte, note Pierre Guidoni, le Service Départemental d'Incendie et de Secours de la Haute-Corse (SDIS 2B) s'engage à son tour pour la promotion de la langue corse et s'associe concrètement au processus collectif qui vise à donner à la langue corse toute sa dimension au sein de la société* ».

## Journée(s) de la Femme en Corse avec le CIDFF

Cette année encore, le CIDFF participe en Corse à la Journée Internationale de la femme. Avec deux rendez-vous fixés le 6 mars à Ajaccio et le 7 mars à Bastia. Zoom...

### À Ajaccio

En Corse du Sud, le CIDFF organise, en partenariat avec l'ARACT Corse, une journée d'échanges et de réflexions sur l'égalité professionnelle entre les hommes et les femmes, le jeudi 7 mars 2013, de 9h à 17h, au Centre Sportif de la Jeunesse (ex CREPS), Chemin de la Sposata, à Ajaccio. «Au cours de cette journée de réflexion, annonce Béatrice Pueyo, Directrice du CIDFF2A, nous tenterons de faire un état de la situation professionnelle des femmes sur la région Corse. Nous aborderons les différents dispositifs légaux en matière d'égalité professionnelle ainsi que les modalités d'accompagnement des entreprises dans la mise en œuvre de l'égalité.» Relevant à la fois les progrès réalisés en matière d'égalité sur le marché du travail et la persistance de certains stéréotypes défavorables aux femmes, la responsable de l'instance organisatrice souligne : «Au-delà des impératifs pesant sur les employeurs, ce sont les partenaires sociaux, les représentants du personnel et la société tout entière qui doivent s'investir dans les processus tendant à la suppression des inégalités.» Et de noter la persistance des inégalités salariales, entre autres, «l'entreprise ayant souvent une justification légale de la non exécution de l'égalité.» Cette journée démarrera à 10h, avec un état des lieux sociodémographique dressé par l'INSEE de Corse sur la situation professionnelle des femmes en région corse. A 10h30, c'est la DIRECCTE de Corse qui abordera «La loi et l'égalité au sein de l'entreprise : les obligations légales.» A 11h30, Laurence Thery, Directrice de l'ARACT Picardie et Philippe Negroni, Directeur de l'ARACT Corse, interviendront sur la «Mise en œuvre de l'égalité et ses moyens d'action». Après le déjeuner (sur réservation), l'après-midi sera tour à tour consacré à la diffusion, à 14h15, d'un spot sur l'égalité, puis, à partir de 14h25, à une table ronde sur l'égalité professionnelle, à laquelle participeront José Santoni, Secré-



taire Général de la Fédération Départementale du B.T.P de Corse du Sud, Corinne Biron, Directrice de l'entreprise Bernardini, Jean-Marc Henry, DRH d'Air Corsica, et Dominique Alessandri, Responsable RH à Air Corsica. Le débat sera animé par Madame Vanina Bernard-Leoni, Directrice de Fondazione di l'Università di Corsica, pour une clôture prévue à 16h45. Plus de renseignements au 04 95 23 01 85.

A noter : les inscriptions sont attendues jusqu'au 26 février 2013.

### À Bastia

De son côté, le CIDFF Haute-Corse participe à la manifestation en organisant une action soutenue par le Service des Droits des Femmes et à l'Égalité de la Haute-Corse et dans le cadre du Contrat Urbain de Cohésion Sociale par la Ville de Bastia et l'Agence nationale pour la cohésion sociale et à l'égalité. Le 8 mars 2013, il propose au Théâtre du Lycée Jeanne d'Arc de Bastia à partir de 14h, le spectacle intitulé «Jupes et pantalons», de Claire Benjamin-Galeyrand, avec la comédienne Claude Mailhon campant une femme qui retrace l'histoire du mouvement des femmes des années 70. Celle-ci fait revivre, à la manière d'une épopée, des moments exaltants de lutte. Le dispositif narratif multiplie les points de vue : fragments de récits de vie, images d'archives, témoignages, slogans, chansons... Entre humour et gravité, des portraits de femmes se dessinent dans leur singularité et leur universalité, avec en toile de fond les enjeux de l'égalité hommes-femmes. Le spectacle sera suivi d'un échange avec le public sur le thème «La place des femmes dans la société». Si l'entrée est gratuite, il est nécessaire de s'inscrire au CIDFF de la Haute-Corse : par e-mail via [cidff2b@wanadoo.fr](mailto:cidff2b@wanadoo.fr); par téléphone au 04 95 33 43 25 ; par courrier, Rue Sainte Thérèse, Ecole Amadei, 20 600 Bastia.

## Danse avec les Stars à Ajaccio pour un stage de Salsa New style



Après avoir fêté avec brio les 20 ans de l'école de danse, avec un gala étincelant, le Centre Chorégraphique Mélina, à Mezzavia, continue sur sa lancée. 2013 ouvre de nouvelles perspectives avec des interventions de renom.

Grégoire Lyonnet, l'artiste talentueux de «Danse avec les Stars», remarqué par notre compatriote, la danseuse étoile Marie Claude-Pietragalla, est venu animer un stage de danse le dernier week-end de janvier.

Le jeune professeur de danse, qui a mené à la victoire les deux enfants Axel et Aïzée lors de la finale de La France a un incroyable talent, sur M6 en 2010, a répondu favorablement à l'invitation de Mélina, la charismatique et passionnée chorégraphe ajaccienne.

70 heureux élèves de l'école ont eu la chance de travailler avec le jeune danseur durant deux journées, et de préparer deux tableaux différents mêlant la danse latine au Hip Hop.

Sa disponibilité et sa gentillesse ont été louées par tous et toutes.

Lui-même est ravi de cette expérience corse. Elle sera renouvelée en principe au mois de mai prochain.

Nombreux sont ceux qui l'attendent avec impatience ; et peut-être ne viendrait-il pas seul...



# L'heure des bilans avec l'Adecec

*Le temps de la tenue de sa 42<sup>ème</sup> assemblée générale, l'Adecec a fait le bilan d'activités de l'année écoulée. Une activité riche, à l'image de la diversité d'actions de l'association qui œuvre pour la sauvegarde et la promotion de la langue, de la culture et du patrimoine de la Corse.*

**D**ans son discours, le président **Ghjacumu Paoli** a en premier lieu remercié les soutiens et partenaires, notamment **Paul Giacobbi** et la **Collectivité Territoriale de Corse**, **Joseph Castelli**, le **Conseil général de la Haute-Corse** et le conseiller général de **Campuloru-Moriani**, **Pierre-Louis Nicolai**, la mairie de **Cervioni** et son premier magistrat, **Marc-Antoine Nicolai**, ainsi que la municipalité de **San Niculau**.

Il a rappelé les engagements pris l'an dernier et qui fixaient comme domaine d'intervention la facilitation de l'emploi de la langue par des applications sur les objets usuels qui sont passés de la serpe et la faucille aux Smartphones, ces ordinateurs de poche ultra portables : «L'application **INFCOR** sur Iphone a été un peu le détonateur, avec un très grand nombre de connexions sans que nous fassions une quelconque publicité. Avec le succès avéré de cette application nous avons porté l'application sous le système Android. En même temps nous avons créé le site mobile de l'ADECEC, suivi du site de Voce dédié. On peut d'ailleurs écouter Voce Nustrale sur tous les mobiles et tous ordinateurs».

Une application de rendez-vous a aussi été créée, il s'agit de «**Appuntamentu**» accessible sur tous mobiles. C'est une application très simple qui permet de noter les rendez-vous qui sont centralisés sur une base de données accessible sur le web. Les rappels de rendez-vous se font en push, en langue corse.



*Le président Ghjacumu Paoli et le trésorier Claude Baldassari à l'heure des bilans*



*La radio Voce Nustrale a une fois encore donné la parole aux enfants de l'association «La Vie devant soi»*



*Educteur de Pâques et confection de « crucette » dans la cour du musée baptisé Anton Dumenicu Monti*

La radio **Voce Nustrale**, qui a pour vocation de devenir la radio de la **Costa Verde**, été dotée d'un nouvel émetteur pour une meilleure couverture. Le musée, quant à lui, porte désormais le nom de «**Museu Anton Dumenicu Monti**», le président fondateur de l'**Adecec**. Cette année, les quatorze salles d'exposition seront agrémentées d'écrans vidéo aptes à enrichir la visite et la rendre plus ludique. Ludique, la langue corse l'est aussi. C'est d'ailleurs ce que le président a martelé en conclusion.

## Vagabondage

Par Toussaint Lenziani

### A Claude Papi

Comment aurait-il pu en être autrement ? A ceux qui me dirent leur étonnement de voir autant de monde et de célébrités du foot, je répondis : «Ce ne pouvait être que comme ça !»

Voilà 30 ans que Claude a disparu et tous ceux qui l'ont connu s'en souviennent comme si c'était hier. Tous ses coéquipiers qui partagèrent vestiaires, pelouses, voyages sont marqués à jamais. Tous voulurent être là et dire à Mady qu'ils ne voulaient pour rien au monde manquer ce rendez-vous.

A partir de 15h, j'étais sur le stade avec Dumé Colonna, notre brillant international, pour évoquer les souvenirs de tant de matchs marqués par le Porto-Vecchiais. Je disais à Dumé que j'étais sans doute le journaliste qui avait fait son premier «papier» à Claude. Il avait 14 ans et jouait avec les scolaires de Porto-Vecchio contre Murato. Mes amis, Claude Agostini et Jacky Valli, profs de gym, me dirent avant le match : «Tu vas voir un futur grand joueur». Je fus émerveillé par ce gamin qui jouait arrière central et qui se promenait sur la pelouse permettant à son équipe de l'emporter.

La suite de sa carrière justifia les promesses.

Joueurs d'hier et d'aujourd'hui, tous sont venus dire l'admiration et l'amitié qu'ils portèrent à Claude.

Comment citer des noms ? Il y avait tant de célébrités, je ne puis tout de même pas manquer de rappeler ce que j'ai dit au président Dumé Bucchini : «O Dumé, je ne vois pas en toi le politique mais le brillant footballeur que tu fus sous le maillot sartenais». Comme quoi le football reprit ses droits...

Je veux terminer ce «papier» en embrassant Mady Papi, ses enfants et petits-enfants.

Cet élan de sympathie et de grande amitié a dû encore mieux leur faire comprendre l'extraordinaire souvenir que Claude a laissé dans nos mémoires et surtout dans nos cœurs.

### A SAVOIR

«**Le Dénicheur**», Z.I de Caldaniccia, à Mezzavia, procède à une Liquidation Totale du Stock, avant changement d'enseigne, depuis le 7 février, non-stop de 9h à 20h. Des milliers d'articles, à prix sacrifiés, car tout doit disparaître.

**Le Restaurant «L'Amirauté»** a réouvert ses salons, au **Port de Plaisance**, à Ajaccio. Il est désormais ouvert tous les jours, sauf le dimanche soir et le lundi.

**ID Formation** organise des cours en **langue corse** financés par la **Collectivité Territoriale de Corse**, ouverts à tout public et gratuits, à **Bastia**, en **Balagne** et à **Ghisonaccia**. **Renseignements et Inscriptions** : à **ID Bastia** : **04 95 31 36 41 / 04 95 54 10 23** ; **ID Balagne** : **04 95 65 47 38** ; **ID Ghisonaccia** : **04 95 56 07 50**.

**Le Palais des Gouverneurs**, à **Bastia**, est ouvert du mardi au samedi, de 9h à 12h et de 14h à 17h30. Le **Musée** fermera le dimanche et le lundi.

### D'ICI ET D'AILLEURS

**MARIGNANA** : le samedi 16 février, à 17h, l'**ARIA (Giusani)** présente «**Une laborieuse entreprise**» de **Hanock Levin**, sur un texte français de **Laurence Sendrowicz** et une mise en scène de **Serge Lipszyc**, avec la participation de **Marie Murcia**, **Serge Lipszyc**, **Nathanaël Maini** et **Jérémy Lohier**. **Réservation-billetterie** : **A Scope – A Rota 20141 Marignana** – **Tél : 04 95 21 19 70 – www.associu-scope.com**

**BAVELLA** : pour environ 30000 €, le **Comité de Défense de Bavella** a lancé une souscription publique, afin de recueillir les dons, en vue de la réhabilitation de la **Chapelle de Bavella**. Le projet en cours rassemble architectes et entrepreneurs bénévoles et les travaux pourraient débiter au printemps 2013. Pour les dons, les adresser à : **Comité de Défense de Bavella, Pianiccia, 20135 Conca** avec espèces ou chèques à l'ordre du **Comité de Bavella**. **Contact** : **06 87 91 12 09** ; **email : gprofil1@orange.fr**

**PIANOTTOLI-CALDARELLO** : au «**Black Pearl**», le vendredi, soirée **Années 80** et **Salsa** avec DJ'UKE Apple Free. Le samedi, l'accordéoniste **Sissi Palandri** et les guitares de **Daniel Moracchini** et **Ceccaldi** prennent le relais pour une **Rétro** et **Années 80**. **Contact** : **04 95 71 87 60**.

**SAN GAVINO DI CARBINI** : les hameaux de **Ribba** et de **Ghiada** avec l'ensemble de la paroisse ont célébré, avec fierté, le renouveau de la chapelle qui se situe entre ces deux entités. Une réhabilitation menée avec cœur, générosité et beaucoup de talent, pour faire revivre ce lieu de culte, «**véritable patrimoine spirituel**», comme s'est plu à le souligner l'**Abbé Constant**.

**BONIFACIO** : **La Mutuelle Familiale** assure une permanence, tous les vendredis, de 9h à 12h, à la **Mairie de Bonifacio** (ancienne poste). **Patricia Murgia** assure le contact au : **04 95 70 35 68**.

Le samedi 16 février, à partir de 15h30, **Salle Saint-Jacques**, se tiendra l'**Assemblée Générale de l'Amicale pour le Don du Sang**.

**CALVI** : des cours du soir en anglais (perfectionnement) et en italien (débutant et perfectionnement) sont proposés par le **GRETA de Haute-Corse**. **Tél : 04 95 60 23 10 et 06 51 78 79 59**.

### INFOS RELIGIEUSES

#### **Le temps du Carême pour les Chrétiens.**

Le mercredi 13 février, l'**Eglise Catholique** avec la **célébration des Cendres** est entré dans le temps du **Carême** qui, pendant 40 jours, invite les **Chrétiens** à un examen de conscience ainsi qu'au partage et à la solidarité à travers un ressourcement spirituel nourri de la lecture des **Evangeliques** et de la méditation qui doit s'en suivre.

Ce temps s'achèvera avec la **célébration de la Pâques**.



Stratégie

Reprise et Cession d'entreprise

Confidentialité

[marcsimeoniconsulting.com](http://marcsimeoniconsulting.com)

# Chefs d'entreprise

gagnez  
du temps **&** optimisez  
vos décisions.

Financement, organisation, prévision...  
notre équipe est à votre écoute  
et vous propose des **solutions** « **sur-mesure** »  
pour concrétiser vos projets.

**MSC** Marc Simeoni  
Consulting

*Le Développement Maîtrisé*

# COCO ET LUCILE : deux

L'une est blonde comme les blés, l'autre, brune comme l'ébène. Mais ne vous y trompez pas : c'est bien un humour décapant et un sens du spectacle hors du commun qui réunissent le duo féminin le plus hilarant de Corse ! Rachel et Betty (de leur vrai nom, Coco Orsoni et Lucile Delanne) se sont fait connaître grâce à leurs personnages au caractère bien trempé, «Rachel et Betty». Après une tournée de près de quatre ans, la reconnaissance de leurs pairs et un large succès populaire, elles reviennent sur le devant de la scène avec un nouveau spectacle : «Beautés fatales, l'institut qui vous ravale !».

## Echange avec un duo qui détonne !

### ► Rachel et Betty sont parties... et Kiki et Daisy arrivent ! Comment les décririez-vous ?

Kiki EST Betty ! Et vous saurez comment et pourquoi elle a changé de nom en venant voir le spectacle ! Daisy est sa nouvelle assistante et souffre-douleur, elle arrive de Normandie. Cette intellectuelle qui ne saisit pas les subtilités de notre île va faire un stage accéléré : pas seulement sur l'esthétisme et l'épilation mais aussi sur les «autochtones», les hommes... Elles sont toutes deux surprenantes, déjantées... touchantes aussi!

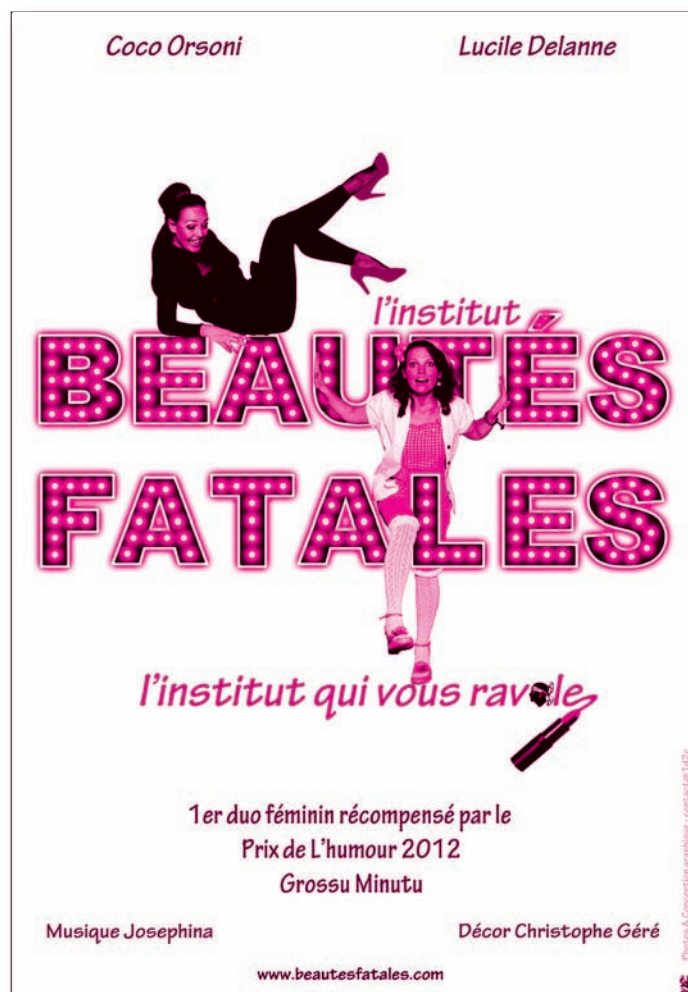
### ► Pouvez-vous nous présenter votre nouveau spectacle en quelques mots ? Pourquoi avoir choisi un institut de beauté comme cadre ?

Ce spectacle est une suite de «Rachel & Betty». L'histoire est simple : l'institut «Beautés fatales» de Bastia recrute une nouvelle assistante et le pôle emploi lui envoie une continentale (alors que Kiki avait expressément précisé qu'elle ne voulait surtout pas de continentale) ; Or, l'institut, c'est le fief de Kiki, sa maison, son bébé et son combat tout à la fois : la rencontre entre les deux personnages va être propice à de nombreuses situations hilarantes ! D'autant que Kiki est une vraie Bastiaise, très féminine très attachée à l'apparence. Et elle va embarquer Daisy, bon gré, mal gré...

### ► A l'institut de Kiki et Daisy, on chante et on danse sur «La bomba corsa». C'est une chanson créée par Josephina, la chanteuse insulaire qui a participé à The Voice. Comment est née cette idée et surtout comment avez-vous pu la concrétiser ?

## Nota Bene :

La première représentation de ce nouveau spectacle est programmée lors du festival «E Teatrale» le mercredi 6 mars à 16h30 au théâtre de poche San Angelo à Bastia. Le 18 avril, le duo assurera la première partie de Didier Ferrari à l'espace diamant d'Ajaccio... D'autres dates sont à venir bien sûr !



Nous avons envie de mettre une chanson à la fin du spectacle, de montrer Kiki et Daisy sous un jour nouveau, alors commande a été passée à Josephina. Elle a répondu avec son cœur et a compris tout de suite ce que l'on voulait : le soir-même, elle composait une première mouture ! Ce n'était pas gagné car son planning depuis son apparition à l'émission «The Voice» était bien chargé. Elle nous a gâtées, et nous nous sommes bien amusés. Et on parie que «La Bomba Corsa» va être le tube de l'été que les producteurs vont s'arracher !

### ► Faites-vous évoluer vos sketches à chaque représentation, en fonction du ressenti de votre public ?

Oui, nos sketches évoluent grâce au public. Le texte est retravaillé, surtout la première année, car du texte à la scène (même si le fait d'être comédiennes nous aide pour l'écriture), ce n'est pas la même chose. Les réactions du public sont notre baromètre ; et puis, nous sommes un duo : nous avons bien conscience que le spectacle ne doit pas être figé ; il a besoin d'être rodé, d'évoluer... Tout peut arri-



# x beautés fatales

ver sur scène : un problème de déplacement, une impro qui tombe bien et que l'on garde par la suite, un gag qui ne fonctionne pas comme nous l'avions prévu ou imaginé et que l'on efface.

## ► Une nouvelle série télévisée est en préparation. Comment est née cette idée et quand pourra-t-on la voir ?

Cette idée vient de Coco, elle s'est déjà lancée dans ce défi avec «Rachel et Betty», alors on s'est dit «pourquoi pas» ! On vous le dit : on ne s'interdit pas de rêver !!! Et le rêve commence à devenir réalité, mais patience... Promis, on reviendra vous voir pour vous en parler !!!

## ► Comment écrit-on à quatre mains ? Comment naît l'idée d'un sketch ?

En général l'une des deux a toujours une petite idée rigolote, glanée dans son vécu... ou à la terrasse d'un café ! On en discute et petit à petit, l'histoire prend forme : on construit, on retouche, on tâtonne, on passe des heures sur l'ordinateur ! On lit à voix haute, on joue... Comme les enfants jouent aux indiens et aux cow-boys : si j'étais Kiki, moi je dirais ça... Si j'étais Daisy, moi je dirais plutôt ça... C'est souvent l'occasion d'avoir de gros fous-rires !

## ► Qui sont vos humoristes favoris ?

**Coco Orsoni** : Laurent Gerra, Elie Semoun, Guy Bedos, Gad El Maleh, Thierry Le Luron... Mais aussi certains de nos amis (les autres n'ont plus besoin de pub) : Tano, Didier Ferrari, Les Bonimenteurs...

**Lucile Delane** : pour ma part, j'ai des goûts très hétéroclites qui vont de Raymond Devos à Nicolas Bedos, en passant par Jean-

Marie Bigard, Muriel Robin ou Gad El Maleh... Mais très sincèrement, ce sont les humoristes qui s'ignorent qui me font rire... comme les philosophes de terrasses de café !

## ► Quels sont vos futurs projets (cinéma, spectacle, télé...) ?

Comme tous les amoureux de ce métier, on garde précieusement quelques projets dans les tiroirs, parce que chaque chose en son temps ! Nous avons chacune des projets solos : pour Lucile de nouveaux enregistrements des voix off sur l'émission *Fora di Strada* ; pour Coco, de nouveaux épisodes à tourner de la saison 4 d'«Hôtel Parad'isula» avec Pasta Prod. Et comme futurs projets communs, nous serons toutes les deux dans la distribution d'un long métrage de Gérard Guerrieri et également d'un court métrage avec la Production «Terra Bianca».

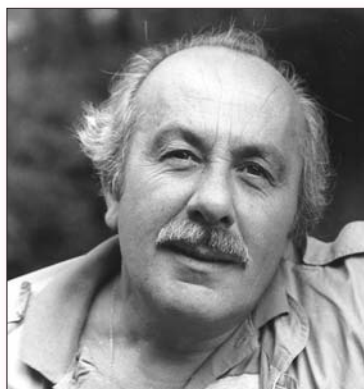


Les deux humoristes, lors de la remise du prix de l'humour "Grossu Minutu 2012"

A NE PAS MANQUER À ALATA / PAR M.V.

## Jérôme Camilly raconte Saint Exupéry et la Corse

Reprise des «Scontrii» de San Benedetto vendredi 22 janvier 2013 avec l'écrivain et journaliste Jérôme Camilly, auteur de «Paroles de précaires», paru chez «Colonna édition», et qui vient là, à l'invitation de l'association sportive et culturelle, parler du dernier vol de Saint Exupéry, effectué depuis Borgo, près de Bastia, le 31 juillet 1944... Le rêve d'Icare, qui s'élève trop haut dans le ciel, s'achève en effet un 31 juillet 1944 : Saint-Ex, aux commandes d'un P38 Lightning (en français «L'éclair»), décolle de Borgo, dans le nord de la Corse, et disparaît à jamais.



Jérôme Camilly

«Le 31 juillet 44, après avoir passé une grande partie de la nuit au restaurant des Sablettes, à Miomo, où il émerveille ceux qui l'entourent par ses tours de cartes, ses réparties, ses facéties, son esprit singulier qui font de lui un convive recherché, le pilote rejoint le terrain de Borgo, raconte Jean-Jacques Colonna d'Istria, à l'origine du rendez-vous fixé au 22 février. Il est un peu plus de 8 heures, le

soleil d'été est déjà haut dans un ciel immensément bleu, quand les mécanos voient surgir Saint-Ex, engoncé dans son battle dress. Il ne viendrait à l'idée de personne de lui reprocher son retard. Le prestige de l'écrivain y est, sans doute, pour quelque chose, mais aussi et surtout, celui du pilote de l'Aéropostale...».

**A noter** : la rencontre (entrée libre) sera suivie d'un buffet (petite restauration : 15 € par personne) que partageront orateur et auditeurs s'ils le souhaitent, et à condition d'avoir réservé auprès de Nicole Gilli en téléphonant au 06 80 84 26 70. Retenez également, et dès maintenant : le samedi 16 mars, à 21h, soirée cabaret en hommage à Georges Brassens, avec Jacques Pontier et le guitariste Dany Michinot. Réservation obligatoire toujours au 06 80 84 26 70.



Saint Exupéry

# A Settimana Corsa ©

8<sup>ème</sup> semaine de l'année  
du 15 au 21 février 2013

Les fêtes : le 15, Claude - le 16, Julienne, Lucille - le 17, Alexis - le 18, Bernadette, Flavien, Siméon - le 19, Gabin - le 20, Aimée - le 21, Pierre Damien.

## Un an déjà

**Le 18 février**, soupçonné de vouloir perpétrer un attentat suicide contre le Congrès à Washington, un Marocain de 29 ans, Amine El Khalifi, est arrêté dans un parking.

**Le 19 février**, au moins 38 détenus sont tués au cours d'affrontements dans une prison de la région de Monterrey, dans le nord du Mexique.

**Le 20 février**, un policier égyptien est suspendu pour s'être laissé pousser la barbe, ce qui est contraire au règlement.

**Le 21 février**, des scientifiques russes ont réussi à faire germer et fleurir des graines vieilles de 30.000 ans retrouvées dans le sol gelé de Sibérie.

**Le 22 février**, des exemplaires du Coran brûlés par des soldats américains en poste en Afghanistan mettent le feu aux poudres. Des manifestations violentes font au moins 14 morts, dont deux Américains.

**Le 22 février**, en Belgique, un médecin qui délivrait des certificats de complaisance pour 5 euros est démasqué par une journaliste de la télévision, grâce à un micro caché.

## L'esprit du monde

*La paix est le temps où l'on dit des bêtises, la guerre le temps où on les paie.*

Robert de Saint-Jean

## Le truc de la semaine

Rien de plus facile que d'enlever des poils de chien ou de chat sur un fauteuil ou un vêtement : enfiler un gant de cuisine en caoutchouc et frottez, les poils se détachent facilement.

## Les tablettes de l'Histoire

**Le 16 février 1959**, naissance du joueur de tennis américain John McEnroe.

**Le 19 février 2008**, à l'âge de 81 ans, Fidel Castro annonce qu'il renonce à la présidence de Cuba. Son frère Raúl lui succèdera.

**Le 20 février 1986**, la station orbitale russe "Mir" est installée dans l'espace, à une altitude de 350 km.

**Le 22 février 1978**, lancement du premier satellite du futur système GPS dans l'espace, mais il en faudra encore de nombreux autres pour que le système fonctionne.

## Petits conseils pratiques

### Jambes en forme

Pour vous décontracter et surtout soulager vos jambes, plongez-les une fois par semaine dans un bain d'eau fraîche, à laquelle vous aurez ajouté quelques gouttes d'huiles essentielles.

## Pâte à crêpes

Si des grumeaux se sont formés dans votre pâte à crêpes durant sa préparation, passez-la au travers d'un tamis, et écrasez les grumeaux au fur et à mesure, à l'aide d'une spatule en plastique.

## Meubles en bois

Pour redonner de l'éclat à vos meubles en bois, réalisez un mélange de térébenthine et d'huile de lin. Enduisez un chiffon de ce mélange et passez-le sur toute la surface du bois. Pas besoin de sécher, le produit s'évaporerait peu à peu de lui-même et laissera le bois éclatant.

## Linge parfumé

Si vous aimez l'odeur de lavande, remplissez un pulvérisateur d'eau à laquelle vous ajouterez quelques gouttes d'extrait de lavande, et pulvérisez vos vêtements et votre linge de maison juste avant de le repasser.

## Bronze

Un bronze qui a perdu son éclat n'est plus très joli. Pour le lui rendre, réalisez un mélange d'un tiers d'ammoniaque, un tiers d'eau et un tiers de vinaigre d'alcool. Trempez-y les poils d'une brosse à poils souples, et frottez votre objet en bronze dans les moindres recoins. Terminez en rinçant à l'eau claire et laissez sécher.



## ABONNEZ-VOUS !

Raison sociale : \_\_\_\_\_

Nom et prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

**1 an 42 Euros**      **1 mois gratuit !**

Informateur Corse Nouvelle (Service abonnement) - 1 rue Miot 20200 Bastia  
 04 95 32 04 40 - Fax : 04 95 32 02 38 - E-mail : [abo@icn-presse.fr](mailto:abo@icn-presse.fr)

### Informateur • CORSE NOUVELLE

**DIRECTION - ADMINISTRATION**  
Tél. : 04 95 32 04 40 - Télécopie : 04 95 32 02 38

**DIRECTEUR DE LA REDACTION** : Pierre BARTOLI  
Téléphone : 04 95 32 89 98

**RÉDACTION** : Téléphone 04 95 32 89 90  
E-mail : [redaction@informateurcorse.com](mailto:redaction@informateurcorse.com)  
1, rue Miot - 20200 BASTIA

**ANNONCES LÉGALES** : Tél. 04 95 32 89 92  
Télécopie : 04 95 32 02 38  
E-mail : [al@informateurcorse.com](mailto:al@informateurcorse.com)

Le prix de la ligne d'annonce légale est fixé par Arrêté Préfectoral, pour la Corse-du-Sud et pour la Haute-Corse : hors taxes 3,98 € (Le calibrage de filet à filet est fixé dans les mêmes conditions, descriptif remis aux annonceurs sur demande).

**COMPTABILITÉ** : Tél. 04 95 32 04 40  
**ABONNEMENTS** : Tél. 04 95 32 89 97

**RÉGIE DE LA PUBLICITÉ - ÉDITIONS SPÉCIALES ET ÉVÉNEMENTS** : Tél. 06 75 12 93 47  
E-mail : [j.fabro-aurelli@corse-information.info](mailto:j.fabro-aurelli@corse-information.info)

**PRESSE EN LIGNE** : [www.corse-information.info](http://www.corse-information.info)

**C.P.P.A.P.** : 0314 | 88773

**ISSN** : 2114-009

**IMPRESSION** : AZ DIFFUSION - 20600 BASTIA

L'Informateur • Corse Nouvelle est membre du Syndicat de la Presse Hebdomadaire Régionale - L'Informateur Corse a été fondé en 1951 par Louis RIONI - Corse Nouvelle® fondée en 1948 et La Semaine Corse® fondée en 1969 sont protégées par l'antériorité et les dépôts - Toute reproduction, même partielle, est interdite sans l'autorisation expresse et écrite de l'éditeur (Loi du 11 mars 1957) - Dépôt légal à date de parution.





# C RSICA

UNA TERRA DI L'ECCELLENZA



**LA CORSE AU SIA 2013**  
**23 FÉVRIER / 3 MARS 2013**  
**PARIS EXPO PORTE DE VERSAILLES**  
HALL 7.2 - ALLÉE P - STAND 70  
HALL 7.1 - ALLÉE H - STAND 17



L'EXCELLENCE D'UN TERROIR

